



comunicato stampa

A Le Maschere del Teatro Italiano 2016 trionfano
Filippo Dini come *Migliore regia* per lo spettacolo ***Ivanov***,
l'***Oresteia*** diretto da Luca De Fusco come *Migliore spettacolo di prosa*;
Paolo Pierobon come *Migliore attore protagonista* per ***Morte di Danton***
lo spettacolo con la regia di Mario Martone che si aggiudica anche i premi come
Migliori costumi a **Ursula Patzak** e *Migliori luci* a **Pasquale Mari**;
Anna Foglietta come *Migliore attrice protagonista*
in ***La pazza della porta accanto*** diretto da Alessandro Gassmann.
Ma anche **Umberto Orsini, Alvia Reale, Ruggero Cappuccio**
Fabrizio Gifuni, Federica Sandrini, Antonio Panzuto, Andrea Liberovici
A Glauco Mauri il *Premio Speciale del Presidente della Giuria*
Al Soprintendente di Pompei **Massimo Osanna**
il *Premio alla memoria di Graziella Lonardi Buontempo*

L'edizione 2016 del **Premio Le Maschere del Teatro Italiano**, la cui cerimonia si è svolta giovedì 8 settembre al **Teatro Mercadante di Napoli** – con la consueta diretta differita su Rai Uno alle 23.00, con la conduzione di **Tullio Solenghi** – premia molti artisti e lavori protagonisti della scorsa Stagione teatrale italiana. Alla sensibilità di Tullio Solenghi, da sempre maestro cerimoniere della manifestazione, il *Premio* ha affidato anche il ricordo, emozionante e affettuoso, di alcuni volti della nostra scena recentemente scomparsi, a partire dalla collega Anna Marchesini e Luca De Filippo, Paolo Poli, Giorgio Albertazzi, Virgilio Zernitz, Marina Malfatti.

In sala presenti il Direttore Generale dello Spettacolo dal Vivo del Mibact **Ninni Cutaia**; i direttori dei quotidiani Il Mattino, **Alessandro Barbano**, e la Repubblica Napoli, **Ottavio Ragone**; la Sovrintendente del Teatro di San Carlo **Rosanna Purchia**; tra i tantissimi artisti presenti gli attori **Angela Pagano, Serena Iansiti, Peppino Mazzotta, Tonino Taiuti, Francesco Di Leva** e gli scrittori **Maurizio De Giovanni, Wanda Marasco**.

Ed ecco l'elenco dei vincitori per gli spettacoli della Stagione 2015/2016. L'attore e regista **Filippo Dini** si è aggiudicato il premio come *Migliore regia* per il suo ***Ivanov***, spettacolo prodotto dalla Fondazione Teatro Due di Parma e dal Teatro Stabile di Genova; all'***Oresteia*** diretta da **Luca De Fusco**, una produzione del Teatro Stabile di Napoli e Teatro Stabile di Catania, il premio di *Migliore spettacolo di prosa*; all'attore **Paolo Pierobon** il premio come *Migliore attore protagonista* per lo spettacolo ***Morte di Danton*** diretto da **Mario Martone**; all'attrice **Anna Foglietta** il premio come *Migliore attrice protagonista* per lo spettacolo ***La pazza della porta accanto*** diretto da **Alessandro Gassmann**.

Gli altri premiati sono stati **Umberto Orsini** come *Migliore attore non protagonista* per lo spettacolo *Il prezzo* con la regia di **Massimo Popolizio**; **Alvia Reale** come *Migliore attrice non protagonista* per lo stesso spettacolo *Il prezzo*; **Federica Sandrini** come *Migliore attrice emergente* per lo spettacolo *Signorina Else* con la regia di **Alberto Oliva**; **Fabrizio Gifuni** come *Miglior interprete di monologo* per *Lo straniero* di Camus con la regia di **Roberta Lena**; **Antonio Panzuto** come *Migliore scenografia* per lo spettacolo *Il deserto dei tartari* con la regia di **Paolo Valerio**; **Ursula Patzak** come *Migliori costumi* per lo spettacolo *Morte di Danton*; **Pasquale Mari** come *Miglior disegno luci* per lo spettacolo *Morte di Danton*; **Andrea Liberovici** come *Miglior autore di musiche* per il suo *Macbeth Remix* prodotto dallo Stabile di Genova; **Ruggero Cappuccio** come *Migliore autore di novità italiana* per *Spaccanapoli Times*.

Il *Premio speciale del Presidente della Giuria* è andato quest'anno a un personaggio di spicco del teatro italiano qual è **Glaucio Mauri**. A **Massimo Osanna**, Soprintendente del sito archeologico di Pompei, è stato assegnato il *Premio alla memoria di Graziella Lonardi Buontempo*.

La serata è stata organizzata per il secondo anno consecutivo dallo Stabile di Napoli/Teatro Nazionale, con il patrocinio dell'AGIS (Associazione Generale Italiana Spettacolo).

La giuria di questa edizione è stata composta dal presidente Gianni Letta, Rosita Marchese (vicepresidente Teatro Stabile di Napoli), Giulio Baffi (critico Repubblica Napoli), Francesco Bellomo (produttore L'Isola Trovata), Maricla Boggio (drammaturga), Moreno Cerquetelli (critico Tg3), Emilia Costantini (critico Corriere della Sera), Masolino d'Amico (critico La Stampa), Maria Rosaria Gianni (redattore capo Tg1 cultura), Enrico Groppali (critico Il Giornale), Roberto Mussapi (critico Avvenire, poeta e drammaturgo), Franco Però (direttore Teatro Stabile Friuli Venezia Giulia).

A seguire le terne finaliste del Premio con in **rosso** i vincitori:

Migliore regia

FILIPPO DINI, *Ivanov*

PIERO MACCARINELLI, *L'Esposizione Universale*

MASSIMO POPOLIZIO, *Il prezzo*

Migliore spettacolo di prosa

MORTE DI DANTON, regia Mario Martone

ORESTEA, regia Luca De Fusco

SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE, regia Gabriele Lavia

Migliore attore protagonista

MASSIMILIANO GALLO, *La signorina Giulia*

PAOLO PIEROBON, *Morte di Danton*

MARIANO RIGILLO, *Lear. La storia*

Migliore attrice protagonista

GAIA APREA, *Orestea – Eumenidi*

ANNA FOGLIETTA, *La pazza della porta accanto*

PAMELA VILLORESI, *Il mondo non mi deve nulla*

Migliore attore non protagonista

FULVIO CAUTERUCCIO, *Porcile*

MAURIZIO LOMBARDI, *The Pride*

UMBERTO ORSINI, *Il prezzo*

Migliore attrice non protagonista

PAOLA QUATTRINI, *Tempeste solari*

ALVIA REALE, *Il prezzo*

ANNA TERESA ROSSINI, *Lear. La storia*

Migliore attore/attrice emergente

ROBERTO CACCIOPPOLI, China Doll

GIULIO FORGES DAVANZATI, Weekend

FEDERICA SANDRINI, Signorina Else

Migliore interprete di monologo

LUCA BARBARESCHI, Cercando segnali d'amore nell'universo

FABRIZIO GIFUNI, Lo straniero

MILVIA MARIGLIANO, Ombretta Calco

Migliore scenografia

MAURIZIO BALÒ, Orestea

ANTONIO PANZUTO, Il deserto dei tartari

SERGIO TRAMONTI, La dodicesima notte

Migliori costumi

ZAIRA DE VINCENTIIS, Orestea

URSULA PATZAK, Morte di Danton

ANDREA VIOTTI, Sei personaggi in cerca d'autore

Migliori luci

CESARE ACCETTA, Dalla parte di Zeno

PASQUALE MARI, Morte di Danton

SALVATORE PALLADINO, Arancia meccanica

Migliori musiche

RAN BAGNO, Orestea

ANDREA LIBEROVICI, Macbeth Remix

MORGAN, Arancia meccanica

Novità italiana

RUGGERO CAPPUCCIO, Spaccanapoli Times

FAUSTO PARAVIDINO, I vicini

VALERIA PARRELLA, Euridice e Orfeo