



TEATRO STABILE TORINO - TEATRO NAZIONALE
Stagione Teatrale 2019/2020

SILVIO ORLANDO PORTA IN SCENA AL TEATRO CARIGNANO DAL 3 DICEMBRE
"SI NOTA ALL'IMBRUNIRE" SCRITTO E DIRETTO DA LUCIA CALAMARO

Al Teatro Carignano di Torino martedì 3 dicembre 2019, alle ore 19.30, debutta **SI NOTA ALL'IMBRUNIRE (SOLITUDINE DA PAESE SPOPOLATO)**, scritto e diretto da **Lucia Calamaro**. Lo spettacolo è interpretato da **Silvio Orlando** e da Vincenzo Nemolato, Roberto Nobile, Alice Redini, Maria Laura Rondanini. Le scene sono di Roberto Crea, i costumi di Ornella e Marina Campanale e le luci di Umile Vainieri.

Si nota all'imbrunire - prodotto da Cardellino srl, in collaborazione con Napoli Teatro Festival e in coproduzione con Teatro Stabile dell'Umbria - resterà in scena al Carignano per la Stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale fino a domenica 15 dicembre.

Silvio Orlando incarna un padre vedovo, malato di "solitudine estrema", in questa pièce scritta e diretta dalla drammaturga Lucia Calamaro. Un testo che parla di isolamento, male oscuro e insidioso del nostro tempo.

Nato da una riflessione su una patologia del nostro tempo cui la socio-psicologia ha dato un nome ben preciso, solitudine sociale, *Si nota all'imbrunire* di Lucia Calamaro è un testo intenso, senza retorica e pieno di humour. Uno straordinario Silvio Orlando, capace di sfumature tra la malinconia e la cattiveria, la levità e la disperazione, interpreta un padre che da anni vive solo, rintanato in un villaggio di campagna. Vedovo di una moglie amatissima, attende nella sua casa lontana e sperduta la visita dei tre figli e del fratello, per la tradizionale commemorazione della defunta, oltre che per il suo compleanno, che cade il giorno prima. Sigillato in un esilio volontario, ha acquisito una serie di manie (la più grave: non vuole più camminare). Un isolamento che dovrebbe creare compassione e invece infastidisce la famiglia, un microcosmo che svela egoismi, meschinità, frustrazioni. È un tramonto amaro quello di Silvio, sempre più chiuso nel dolore, nel rancore, nell'apatia, in un'inconfessabile voglia di tenerezza.

Un triste destino comune a molti. «La solitudine - scrive l'autrice, che dirige anche lo spettacolo - in futuro rischia di diventare un'epidemia, anche tra i giovani».

Per **RETROSCENA**

il progetto realizzato dal **Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale** con l'**Università degli Studi di Torino / Dams - Università degli Studi di Torino / CRAD**

al **TEATRO GOBETTI**

mercoledì 4 dicembre 2019, alle ore 17.30

Silvio Orlando e gli attori della compagnia

dialogano con **Antonio Pizzo (DAMS/ Università di Torino)**

su **SI NOTA ALL'IMBRUNIRE** di **Lucia Calamaro**

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti in sala

Teatro Carignano

3 – 15 dicembre 2019

SI NOTA ALL'IMBRUNIRE

(Solitudine da paese spopolato)

di **Lucia Calamaro**

con **Silvio Orlando**



e con (in ordine alfabetico) **Vincenzo Nemolato, Roberto Nobile, Alice Redini, Maria Laura Rondanini**
regia **Lucia Calamaro**
scene **Roberto Crea**
costumi **Ornella e Marina Campanale**
luci **Umile Vainieri**
Cardellino srl
in collaborazione con Napoli Teatro Festival
in coproduzione con Teatro Stabile dell'Umbria

INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333 - info@teatrostabiletorino.it

Teatro: Carignano, Piazza Carignano 6, Torino

Orari degli spettacoli: martedì, giovedì e sabato, ore 19.30; mercoledì e venerdì, ore 20.45; domenica, ore 15.30. Lunedì riposo.

Prezzi dei biglietti: Settore A: Intero € 37,00. Ridotto di legge € 34,00 - Settore B: Intero € 31,00. Ridotto di legge € 28,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino - dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Carignano (Piazza Carignano 6, Torino) venerdì, sabato e domenica, dalle ore 15.00 alle ore 19.00

Apertura biglietteria del teatro a partire da un'ora e mezza prima dell'inizio dello spettacolo.

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it

STAMPA: Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale
Area Stampa e Comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera
Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 - 5169435
E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it

www.teatrostabiletorino.it