

TEATRO STABILE DI TORINO – TEATRO NAZIONALE
Stagione Teatrale 2022/2023

**AL TEATRO CARIGNANO DEBUTTA "SPETTRI" DI HENRIK IBSEN
CON ANDREA JONASSON PER LA REGIA DI RIMAS TUMINAS**

Teatro Carignano, 6 – 11 dicembre 2022

Martedì 6 dicembre 2022, alle ore 19.30, debutta al Teatro Carignano lo spettacolo **Spettri** di **Henrik Ibsen**, nella versione italiana e adattamento di **Fausto Paravidino**, per la regia di **Rimas Tuminas**. Lo spettacolo è interpretato da **Andrea Jonasson, Gianluca Merolli, Fabio Sartor, Giancarlo Previati, Eleonora Panizzo**. Le scene e i costumi sono di **Adomas Jacovskis**, il disegno luci è di **Fiammetta Baldisserri** ripreso da **Oscar Frosio**.

Spettri rappresenta uno dei drammi più significativi di Henrik Ibsen, considerato una commedia sociale, o più propriamente, un dramma borghese. Come nei grandi miti della tragedia greca, qui si mescolano incesto, follia, verità terribili dopo anni di menzogna. L'ambientazione però è quella di un'allucinata campagna norvegese, resa grigia e stagnante, come l'animo dei personaggi, da una pioggia battente; un luogo in cui il sole e il calore arrivano inutilmente e sempre troppo tardi.

Questa nuova versione del capolavoro del drammaturgo norvegese si svolge in uno spazio onirico, molto nella testa della signora Alving la quale, anni dopo la vicenda di cui Ibsen narra, è visitata dai fantasmi di quella vicenda stessa e continua a riviverla. Ciò che avviene sulla scena è un continuo passaggio tra passato e presente in cui personaggi reali e fantasmi si fondono come in un sogno. *Spettri* viene spesso considerato l'altra faccia di *Casa di bambola*: la signora Alving è una Nora che non riesce a fuggire, che si lascia plagiare da un moralismo puritano e convenzionale incarnato dal Pastore Manders, una sorta di coro in questa moderna tragedia.

Lo spettacolo, prodotto dal Teatro Stabile del Veneto – Teatro Nazionale, sarà replicato per la Stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale fino a domenica 11 dicembre 2022.

Note di regia di Rimas Tuminas

La storia si sviluppa intorno allo scontro tra Helene (interpretata da Andrea Jonasson) e suo figlio Osvold (Gianluca Merolli), scontro che porta a galla vecchi peccati di famiglia.

"La verità è la cosa più difficile da rivelare", dice il regista Rimas Tuminas e in questa produzione è ben rappresentato non solo il disvelamento di segreti familiari, ma anche l'esternazione dei fantasmi che si nascondono e vivono dentro tutti noi.

I "fantasmi" sono illusioni che le persone costruiscono a partire dalle proprie debolezze: glorifichiamo le nostre paure e lodiamo le effigie dei nostri carnefici. I "fantasmi" sono le menzogne che adottiamo e che trasmettiamo ai nostri figli.

Questo spettacolo è una storia di liberazione dai fantasmi che ci inseguono.

Le illusioni collassano, crudeli verità vengono rivelate e l'immagine della famiglia ideale si frantuma rivelando ciascun membro per l'individuo libero qual è. Riconquistare la propria indipendenza attraverso il superamento delle illusioni, come donna e come madre, diventa l'unica strada possibile verso la libertà.

I personaggi femminili di Ibsen hanno qualcosa di sbalorditivo e straordinario, sono tra i più potenti del mondo teatrale. Siamo di fronte ad una donna che vede chiaramente, agisce con

coraggio, svela menzogne ed è infallibile nel suo giudizio. È capace di sacrificare tutto in nome della verità.

TEATRO CARIGNANO**Dal 6 all'11 dicembre 2022****SPETTRI**di **Henrik Ibsen**versione italiana e adattamento **Fausto Paravidino**regia **Rimas Tuminas**con **Andrea Jonasson, Gianluca Merolli, Fabio Sartor, Giancarlo Previati, Eleonora Panizzo**scene e costumi **Adomas Jacovskis**disegno luci **Fiammetta Baldisserri** ripreso da **Oscar Frosio**assistente alla regia **Gabriele Tuminaite**assistente e interprete del team creativo **Alina Frolenko***produzione Teatro Stabile del Veneto – Teatro Nazionale***Teatro:** Carignano, piazza Carignano 6, Torino**Orari degli spettacoli** dal 6 all'11 dicembre 2022: martedì, giovedì e sabato ore 19.30; mercoledì e venerdì ore 20.45; domenica ore 15.30.**Prezzo dei biglietti:** Intero € 37,00 – Ridotto € 34,00

L'acquisto dei biglietti in prevendita prevede un costo di € 1 a biglietto

BIGLIETTERIA DEL TEATRO STABILE DI TORINO**Telefono 011 5169555 / Numero verde 800 235 333****Teatro Carignano, Piazza Carignano 6 – Torino**

Dal martedì al sabato dalle 13.00 alle 19.00, domenica dalle 14.00 alle 19.00; lunedì riposo.

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it**STAMPA:**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, Ufficio Stampa e Comunicazione

Simona Carrera (Responsabile), Valeria Sacco

Via Rossini 12 – Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169435 – 5169430

E-mail: carrera@teatrostabiletorino.it – sacco@teatrostabiletorino.it