

FONDERIE LIMONE  
28 novembre - 1 dicembre 2024

TORINODANZA EXTRA



# TAVERNA MIREZIA

MARIO, BELLA, ANASTASIA

Mario Banushi, albanese d'origine, astro nascente del teatro greco contemporaneo, plasma i propri ricordi come fossero argilla viva, trasformandoli in un rituale di catarsi e rinascita. In un sobborgo di Tirana, un'insegna al neon, appartenente a un'umile taverna, getta la sua luce tremolante sulla storia di una famiglia. Sotto quel bagliore, un evento inaspettato incide profondamente la vita di Mario, segnandola con un ricordo indelebile. Gli anni passano, e quel bambino diventa un regista, un uomo che ha attraversato confini e stagioni, viaggiando dalla Grecia all'Albania, inseguendo i legami familiari e ritornando alla taverna che custodiva l'essenza di ciò che è stato.

Oggi, Mario prende quell'insegna, simbolo di un tempo e di un luogo, e la porta con sé da Tirana a Torino. La colloca al centro del suo universo teatrale, trasformandola in un faro emotivo che illumina la scena e i ricordi. Attraverso una performance, invita i frammenti del passato a farsi carne e voce, per affrontare l'assenza del padre, il cuoco e l'anima della taverna, scomparso di recente. Era lui a salutare ogni cliente con un sorriso e una promessa di calore. Man mano che lo spettacolo si dipana, l'insegna si fa strumento di rivelazione. Si accende e si spegne, modulando una sinfonia di emozioni trattenute, un flusso di memorie e sentimenti mai detti, una poesia delle omissioni.

È un addio struggente al padre, custode dei sapori e dei segreti di quella taverna, e un delicato abbraccio all'età adulta. Qui, Mario affronta le sfide dell'esistenza, trovando nella nostalgia un ponte tra ciò che è stato e ciò che sarà.

*Miresia*, che in albanese significa "gentilezza", diventa non solo il titolo della bettola, ma un atto d'amore, un canto di riconciliazione con il passato.

IDEATO E DIRETTO DA MARIO BANUSHI  
CON SAVINA YANNATOU, CHRYSIVIDALAKI  
KATERINA KRISTO, MARIO BANUSHI  
EFTYCHIA STEFANOU  
SCENOGRAFIA E COSTUMI SOTIRIS MELANOS  
DISEGNO LUCI ELIZA ALEXANDROPOULOU  
MUSICHE ORIGINALI JEPH VANGER  
IMPROVVISAZIONE VOCALE SAVINA YANNATOU  
COLLABORAZIONE DRAMMATURGIA  
ASPASIA-MARIA ALEXIOU

PRODUZIONE E TOUR MANAGEMENT  
TOOFAREAST - NIKOS MAVRAKIS  
IN COLLABORAZIONE CON THEATRO STI SALA  
PRODOTTO DA ATHENS EPIDAUROS FESTIVAL 2023  
TAVERNA MIREZIA - MARIO, BELLA, ANASTASIA  
È STATO PRODOTTO DA ATHENS EPIDAUROS  
FESTIVAL 2023 E PRESENTATO ALL'INTERNO  
GRAPE - GREEK AGORA OF PERFORMANCE