



IL VIAGGIO DI VICTOR

Un uomo e una donna. Un trauma. Un passato nebuloso che si insinua nel presente. Questo testo, scritto da Nicolas Bedos, ci porta nel cuore di un confronto serrato tra due anime legate da un dolore inespriabile. Lui, smarrito in una spirale di parole spezzate e ricordi confusi. Lei, solida e paziente, lo guida, lo incalza, lo richiama alla responsabilità. Un'opera che si sviluppa attraverso il dialogo, in un continuo gioco di rimandi e piccoli passi avanti verso la verità. Non ci sono fughe, non ci sono soluzioni facili: solo il potere delle parole, unica ancora di salvezza in un mare di incertezze. Ma chi sono veramente questi due personaggi? Quale segreto condividono? Perché il dolore è così presente, così radicato?

Nicolas Bedos, classe 1979, figlio d'arte, attore, regista e sceneggiatore pluripremiato, ha conquistato pubblico e critica con la sua scrittura raffinata e profonda. I suoi testi indagano l'amore nelle sue metamorfosi: relazioni che si consumano, si sgretolano o resistono all'usura del tempo e delle prove della vita. Con uno stile essenziale ma incisivo, accosta passato e presente, scavando nelle contraddizioni dei suoi personaggi con empatia e lucidità.

Il viaggio di Victor arriva ora in Italia con una coppia di interpreti di grande talento: Linda Gennari e Antonio Zavatteri, diretti da Davide Livermore. Il testo, nella traduzione di Monica Capuani, promette offre al pubblico italiano un'esperienza teatrale intensa, fatta di sguardi, silenzi e parole che scavano a fondo nell'anima. Un piccolo dramma familiare e quotidiano, in cui l'ordinario si fa straordinario grazie alla potenza della scrittura e all'interpretazione di due attori che danno corpo e voce a una storia universale.

DI NICOLAS BEDOS
 TRADUZIONE MONICA CAPUANI
 CON LINDA GENNARI, ANTONIO ZAVATTERI
 E CON DIEGO CERAMI IN VIDEO
 REGIA DAVIDE LIVERMORE
 SCENE DAVIDE LIVERMORE, LORENZO RUSSO RAINALDI
 ABITI GIORGIO ARMANI
 VIDEO MAKER D-WOK
 DISEGNO SONORO EDOARDO AMBROSIO
 LUCI ALDO MANTOVANI
 REGISTA ASSISTENTE CARLO SCIACCALUGA
 ASSISTENTE ALLA REGIA MILO PRUNOTTO
 DIRETTRICE DI SCENA LORENZA GIOBERTI
 CAPO MACCHINISTA RAFFAELE GIACOBINO
 CAPO ELETTRICISTA FEDERICO CALZINI
 FONICO EDOARDO AMBROSIO

TEATRO NAZIONALE DI GENOVA
 TEATRO DI NAPOLI - TEATRO NAZIONALE